

18 апреля 2019 года

9.00 – 10.00

**Регистрация участников форума
(Университетская пл., 1, конференц-зал)**

10.00 – 12.30

**Пленарное заседание
(Университетская пл., 1, конференц-зал)**

Регламент выступления: доклад – 10 минут, вопросы – 5 минут

10.00–10.20 *Приветственное слово участникам форума.*

Ректор ВГУ проф. ЕНДОВИЦКИЙ ДМИТРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

Декан филологического факультета ВГУ
проф. БЕРДНИКОВА ОЛЬГА АНАТОЛЬЕВНА

Декан факультета философии и психологии
проф. БУБНОВ ЮРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

Декан исторического факультета
проф. ГЛАЗЬЕВ ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ

**Ведут заседание проф. БУБНОВ ЮРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ,
проф. БЕРДНИКОВА ОЛЬГА АНАТОЛЬЕВНА**

10.20–10.35 ПРАСОЛОВ МИХАИЛ АЛЕКСЕЕВИЧ, доктор философских наук, профессор Воронежской православной духовной семинарии. *Слово и действительность: философия языка в эпоху пустоты.*

10.35–10.50 ТРИФОНОВА ПРОЛЕТ, аспирант факультета искусств Юго-Западного университета «Неофит Рильский» (г.Благоевград, Болгария). *Литература и театр: этапы взаимодействия и адаптации в театре.* Науч. рук. – доктор Татьяна Стоичкова. Адрес скайпа - Пролет Трифонова / 0898 46 88 17/ live:7731e9faf767e7f1; Viber - +359/0898 46 88 17

10.50–11.05 БЕЛЕВАНЦЕВА АНАСТАСИЯ ГЕННАДЬЕВНА, КОЛЕСНИКОВА МАРИЯ АНДРЕЕВНА, преп. ф-та философии и психологии ВГУ. *Профессиональное самоопределение студентов-выпускников (на примере участия в проекте «Учитель для России»).*

11.05–11.20 ГОРОДЦОВА ЮЛИЯ НИКОЛАЕВНА, маг. исторического ф-та Воронежского государственного университета. *Взаимодействие Московского археологического общества с провинциальными любителями старины (на примере Воронежской губернии).* Науч. рук. – доц. Захарова Е.Ю.

11.20–11.35 САХАРОВА ДАРЬЯ ОЛЕГОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Инновации в дизайне и содержании детских научно-популярных изданий по истории.* Науч. рук. – проф. Попова М.К.

11.35–11.50 ЗАВАРЗИНА ВИКТОРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА, студ. филологического ф-та Воронежского государственного университета. *Субстандартная лексика и фразеология в подсистеме «Образование» в русском языке XXI века.* Науч. рук. – доц. Голицына Т.Н.

11.50–12.05 МЕЖОВ ИЛЬЯ СЕРГЕЕВИЧ, ШЕВЧЕНКО АНАСТАСИЯ ВЛАДИСЛАВОВНА, студ.-ты факультета бизнес-информатики Финансового университета при Правительстве Российской Федерации (Липецкий филиал). *История Липецкого государственного академического театра драмы имени Л.Н. Толстого (1921-1945гг.)*. Науч. рук. – доц. Логунова И.В.

12.05-12.20 ТИЩЕНКО АЛЕКСЕЙ СЕРГЕЕВИЧ, студ. института филологии, журналистики и МКК Южного федерального университета (г. Ростов-на-Дону). *Мотив грехопадения в рассказе Ф.М. Достоевского «Сон смешного человека»*. Науч. рук. – проф. Логунова Н.В.

12.20–12.30 Зам. декана филологического факультета ВГУ по НИРС доц. ПАНОВА М.В.

О работе форума.

12.30 – 13.00 Кофе-брейк

13.00 – 15.10 Пленарное заседание

**Ведут заседание проф. ГЛАЗЬЕВ ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ,
доц. ПАНОВА МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА**

13.00–13.15 ГРУБЕР КРИСТИНА ДМИТРИЕВНА, курс. юридического ф-та Воронежского института МВД России. *Памятники древности и средневековья Центрального Черноземья как объекты туристической привлекательности*. Науч. рук. – Зверков Е.А.

13.15–13.30 КРАВЧЕНКО МАРИЯ МАКСИМОВНА, студ. технологического педагогического факультета Борисоглебского филиала ВГУ. *«Камень преткновения» в сказках А. С. Пушкина: к проблеме понимания устаревшей лексики современными читателями*. Науч. рук. – доц. Пугач В.Н.

13.30–13.45 ШАБИ ПАТРИС ТИБО, студ. строительного ф-та Воронежского государственного технического университета. *Ритмы сердца: о музыкальном языке Африки*. Науч. рук. – ст. преп. Кудрявцева Т.Ю.

13.45–14.00 АБРАМЕНКОВА ЛЮДМИЛА ЕВГЕНЬЕВНА, студ. факультета филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Традиции театра кукол в романе Д. Рубиной «Синдром Петрушки»*. Науч. рук. – проф. Сорокина Н.В.

14.00–14.15 КОВАЛЬЧУК ЯНА ВЛАДИМИРОВНА, студ. ф-та славянских и германских языков Барановичского государственного университета (Беларусь). *Матыў сіроцтва ў творах сучасных беларускіх пісьменнікаў*. Науч. рук. – доц. Пучинская Т.М.

14.15–14.30 ПЕРЕПЕЧАЕВА НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Изобразительное искусство и дизайн в современном мире*. Науч. рук. – доц. Фролова Н.В.

14.30-14.45 ТОЛСТОПЯТОВА ДИНА АНДРЕЕВНА студ. ф-та искусств и художественного образования Воронежского государственного педагогического университета. *Индивидуализм как социально-психологическая проблема развития личности в XXI веке*. Науч. рук. – доц. Фирстова Е.В.

14.45-15.00 ЧУПРИНА АЛИНА СЕРГЕЕВНА, студ. ф-та романо-германской филологии. *Лингвокультурная адаптация новостного контента сайтов российских и зарубежных вузов*. Науч. рук. – доц. Дьякова Е.Ю.

15.00 – 15.10 Зам. декана филологического факультета ВГУ по НИРС доц. ПАНОВА М.В. *О работе форума.*

15.30–17.30

Экскурсия по Воронежу

Сбор у входа в главный корпус ВГУ, Университетская пл., 1

19 апреля 2019 года

Регистрация участников форума

Пл. Ленина, 10 (ауд. 39)

9.00 – 10.00

Секционные заседания

ВГУ, корп. 2, пл. Ленина, 10

СЕКЦИЯ

«ФЕНОМЕН ЖАНРА В ЛИТЕРАТУРЕ И ФОЛЬКЛОРЕ»

Руководители: доц. БОБРИЦКИХ ЛЮДМИЛА ЯКОВЛЕВНА,
доц. ПУХОВА ТАТЬЯНА ФЕДОРОВНА, асп. КУХТИНА НАДЕЖДА ИВАНОВНА

10.00 – 15.30, ауд. 88 (ноутбук)

Кофе-брейк 12.15 -12.45 (ауд. 39)

АЗАРОВА АНГЕЛИНА СЕРГЕЕВНА, студ. гуманитарного факультета Воронежского государственного педагогического университета. *Поэтика цикла «Подруга» М.И. Цветаевой.* Науч. рук. – доц. Слинько М.А.

ВОЛВЕНКИН МИХАИЛ НИКОЛАЕВИЧ, студ. филологического ф-та ВГУ. *Поэма «Аль-Кадр» как этап в формировании жанра поэмы в творчестве А. Кусикова.* Науч. рук. – доц. Алейников О.Ю.

ГУЛИК ВАЛЕРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Державина. *Художественная специфика пейзажной лирики Т.Д. Ратгауз.* Науч. рук. – проф. Желтова Н.Ю.

ИВАНЧЕНКО КСЕНИЯ ЕВГЕНЬЕВНА, студ. филологического ф-та Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина (Санкт-Петербург). *Особенности жанра волшебной сказки и уникальность произведения Е. Шварца «Два брата».* Науч. рук. – к. филол. н. Данилова Н.К.

КАСИМЦЕВА НАДЕЖДА ВЛАДИМИРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Тема дуэли в произведениях Е.А. Ган и Е.П. Ростопчиной.* Науч. рук. – Бобрицких Л.Я.

МЕХТИЕВА МАРИЯ БАХШАЛИЕВНА, студ. гуманитарного ф-та Воронежского государственного педагогического университета. *Ерошенко – слепой сказочник и эсперантист.* Науч. рук. – доц. Слинько М.А.

НЕВОЛИНА ДАРЬЯ АЛЕКСЕЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *«Цвет непорочности имеет судьбу других цветов»: «Рыцарь нашего времени» Н. М. Карамзина как роман-предостережение.* Науч. рук. – проф. Нагина К.А.

НЕСТЕРОВА АНАСТАСИЯ ЕВГЕНЬЕВНА, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Державина. *Образы царицы и королевы-матери в романах А.Н. Толстого «Петр Первый» и А. Дюма «Королева Марго»*. Науч. рук. – проф. Потанина Н.Л.

ФИЛАТОВА МАРИНА ИГОРЕВНА, студ. гуманитарного ф-та Воронежского государственного педагогического университета. *Цикл новелл Ю.М. Кургузова «Приключения Звёздного Волка»: проблема традиций*. Науч. рук. – доц. Слинько М.А.

СЕКЦИЯ «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КУЛЬТУР: ЯЗЫКОВОЙ АСПЕКТ»

Руководители: доц. ПЛЯСКОВА ЕЛЕНА АРКАДЬЕВНА,
доц. НАЗАРОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА

10.00 – 15.30, ауд. 22 (ноутбук)

Кофе-брейк 12.15 -12.45 (ауд. 39)

ГОНГ СЮАНСЮАН, стаж. кафедры русского языка для иностранных учащихся основных факультетов ИМО ВГУ. *Лексико-семантическое поле «праздничный стол» в китайском и русском языках*. Науч. рук. – к.филол.н. Орехова Е.Е.

ГАО ХУАН, маг. филологического ф-та ВГУ. Лингвокультурный анализ фразеологизмов, поговорок и пословиц с компонентом «хлеб». Науч. рук. – проф. Ковалев Г.Ф.

ЖУТОВА СВЕТЛАНА ЮРЬЕВНА, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Культурологический аспект исследования концепта «дружба» (на материале русских пословиц)*. Науч. рук. – проф. Швецова В.М.

ЛЕОНТЬЕВА ЕЛЕНА ИГОРЕВНА, студ. ф-та романо-германской филологии. *Лингвокультурологическое осмысление британского и американского варианта английского языка в сопоставительном аспекте*. Науч. рук. – доц. Дьякова Е.Ю.

МАРИНИЧ ЮЛИЯ НИКОЛАЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Окказионализмы, рожденные украинским кризисом*. Науч. рук. – доц. Грачева Ж.В.

МОЛЧАНОВ РОМАН ДМИТРИЕВИЧ, студ. ф-та романо-германской филологии ВГУ. *Прозвища английских и российских футбольных клубов в сопоставительном аспекте*. Науч. рук. – доц. Дьякова Е.Ю.

САМСОНОВ ПАВЕЛ ОЛЕГОВИЧ, *Языковая специфика украинско-русского перевода (на материале повести М. М. Коцюбинского «Тени забытых предков»)*. Науч. рук. – доц. Грачева Ж.В.

ТАМБЕДУ ИБРАХИМА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Русская конструкция «за + Винительный падеж» в значении «срок, время» и особенности её перевода на французский язык*. Науч. рук. – доц. Погорелова М.В.

ТОЛСТОВ ЕГОР КОНСТАНТИНОВИЧ, студ. ф-та романо-германской филологии ВГУ. *Рождественское обращение главы государства: сопоставительный анализ речей королевы Великобритании и президентов США*. Науч. рук. – доц. Дьякова Е.Ю.

ХУССАЙНИ САЙЕД ХАШМАТУЛЛА, маг. филологического ф-та Воронежского государственного университета. *Особенности фразеологических сочетаний в пьесах А.П. Чехова и их перевод на язык пушту*. Науч. рук. – к.филол.н. Подшивалова Н.И.

ЧИАНД ЧЖАНГ маг. филологического ф-та ВГУ. *Пословицы и поговорки со значением «счастье» в русском и китайском языках*. Науч. рук. – к.филол.н. Подшивалова Н.И.

СЕКЦИЯ
«ДИАЛОГ ИСКУССТВ НА ПРОТЯЖЕНИИ ВЕКОВ»

Руководители: доц. РЫБАЧЕВА ЛАРИСА ВАСИЛЬЕВНА,
доц. ФИРСТОВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА
к.филол.н. КУЗЬМИНЫХ ЕЛЕНА ОЛЕГОВНА

10.00 – 15.30, ауд. 21 (проектор)

Кофе-брейк 12.15 -12.45 (ауд. 39)

ЕВСТРАТОВА ЕКАТЕРИНА БОРИСОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Произведение живописи как основа музыкальной драматургии в программной симфонической музыке первой половины XX века.* Науч. рук. – доц. Кривцова М.А.

ИЗАКАР ВАРВАРА АНДРЕЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Виртуальный музей как современная форма коммуникации между искусством и зрителем.* Науч. рук. – доц. Кривцова М.А.

КОЗЕЛЬСКАЯ ДАРЬЯ ВЯЧЕСЛАВОВНА, маг. ф-та романо-германской филологии. *Культурологические аспекты исследования текстов рекламы политического процесса Брекзит.* Науч. рук. – доц. Дьякова Е.Ю.

КОНДАУРОВА ТАТЬЯНА ЮРЬЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Философия гламура в современных модных блогах.* Науч. рук. – к. филол. н. Кузьминых Е. О.

ЛИ СЯОЮЙ, стаж. кафедры русского языка для иностранных учащихся основных факультетов ИМО ВГУ. *Экранизации русских классических романов.* Науч. рук. – к.филол.н. Орехова Е.Е.

ОВСЯННИКОВА НАТАЛИЯ СЕРГЕЕВНА, маг. филологического ф-та ВГУ. *«Кто доброй сказкой входит в дом...:» кинопрочтение сказки А.Н. Толстого в фильме Леонида Нечаева «Приключения Буратино».* Науч. рук. – доц. Гусаков В.Л.

ПОНОМАРЕНКО НАТАЛИЯ АЛЕКСЕЕВНА, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Е. Водолазкин и С. Фолкс о судьбах личности и литературы / искусства в современном мире.* Науч. рук. – проф. Потанина Н.Л.

СМИРНОВА АЛИНА ВЛАДИМИРОВНА, СТЕПАНЦОВА ЛЮБОВЬ ЮРЬЕВНА, студ.-ты исторического ф-та ВГУ. *Современные культурные индустрии.* Науч. рук. – Квасова А.А.

ВАСИЛЬЕВА ОЛЕСЯ СЕРГЕЕВНА, студ. ф-та искусств и художественного образования Воронежского государственного педагогического университета. *Персидский танец как элемент культуры Ирана.* Науч. рук. – доц. Фирстова Е.В.

ДРОБЫШЕВА МАРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА, студ. ф-та искусств и художественного образования Воронежского государственного педагогического университета *Танец как язык диалога культур.* Науч. рук. – доц. Фирстова Е.В.

ЖДАНОВА ЕВГЕНИЯ ЛЬВОВНА, студ. ф-та искусств и художественного образования Воронежского государственного педагогического университета. *Индийский классический танец и его стили.* Науч. рук. – доц. Фирстова Е.В.

КОРНИЕНКО АНАСТАСИЯ ИГОРЕВНА, студ. ф-та искусств и художественного образования Воронежского государственного педагогического университета. *Особенности сербской народной хореографической культуры.* Науч. рук. – доц. Фирстова Е.В.

ПЕШКОВА МАРИЯ ВАЛЕРЬЕВНА, студ. ф-та искусств и художественного образования Воронежского государственного педагогического университета. *Рождённый в США, или возникновение и распространение танца «модерн»*. Науч. рук. – доц. Фирстова Е.В.

КИРЕЕВА АНАСТАСИЯ ИГОРЕВНА, рук. Воронежского театра современной хореографии. *Образ итальянской школы в современном танце на российской сцене*.

ПОРОХИНА ЕКАТЕРИНА НИКОЛАЕВНА, студ. ф-та искусств и художественного образования Воронежского государственного педагогического университета. *Национальная танцевальная культура Республики Коми*. Науч. рук. – доц. Фирстова Е.В.

РУДЫК ВИКТОРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА, студ. ф-та искусств и художественного образования Воронежского государственного педагогического университета. *Историко-культурные особенности национального татарского танца*. Науч. рук. – доц. Фирстова Е.В.

ФИЛИК ЕЛЕНА ОЛЕГОВНА, студ. ф-та искусств и художественного образования Воронежского государственного педагогического университета. *Певческо-танцевальные праздники Эстонии*. Науч. рук. – доц. Фирстова Е.В.

РЫЧКОВА ЕКАТЕРИНА АНДРЕЕВНА, студ. ф-та искусств и художественного образования Воронежского государственного педагогического университета. *Негритянская субкультура как источник возникновения популярного музыкально-танцевального направления хип-хоп*. Науч. рук. – доц. Фирстова Е.В.

СЕКЦИЯ «ТЕАТР И ЛИТЕРАТУРА: АСПЕКТЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ»

Руководители: проф. НАГИНА КСЕНИЯ АЛЕКСЕЕВНА
преп. УСКОВА ТАТЬЯНА ФЕДОРОВНА,
преп. ТОКАРЕВА НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА
студ. ФЕДЮНИНА АННА

10.00 – 15.30, ауд. 89 (ноутбук)

Кофе-брейк 12.15 -12.45 (ауд. 39)

МЕЛЬНИКОВА ОКСАНА АЛЕКСЕЕВНА, студ. ф-та культуры и искусств Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Культурно-исторические особенности формирования Тамбовского государственного драматического театра*. Науч. рук. – доц. Никольская Т.М.

ДАНИЛОВА НАДЕЖДА ОЛЕГОВНА, студ. исторического ф-та ВГУ. *Театр и музыка в эпоху Средневековья и Возрождения*. Науч. рук. – доц. Горошков Н.П.

КОНДРАТЕНКО АННА АЛЕКСЕЕВНА, маг. института филологии Орловского государственного университет имени И.С. Тургенева. *Забывтая пьеса Николая Задонского «Яков Зуев»*. Науч. рук. – проф. Михеичева Е.А.

РАХМАНИНА АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА, маг. факультета филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *М. Горький и Е.И. Замятин: пьеса и киносценарий «На дне»*. Науч. рук. – проф. Желтова Н.Ю.

МАЛИК ЮРИЙ СЕРГЕЕВИЧ, студ. ф-та философии и психологии Воронежского государственного университета. *Античность в зеркале современного театра*. Науч. рук. – проф. Ищенко Е.Н.

ТОЛЧЕЕВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА, студ. гуманитарного ф-та Воронежского государственного педагогического университета. *Театральные мотивы в сказке И.И. Евсеева «Вернись, Дюймовочка» (Печальная сказка)*. Науч. рук. – доц. Слинько М.А.

ТРЕЩЕВА КРИСТИНА СЕРГЕЕВНА, студ. института филологии Липецкого государственного педагогического университета им. П.П. Семенова-Тян-Шанского. *Маяковский и театр*. Науч. рук. – доц. Расторгуева В.С.

ПЛАТОШКИНА АНАСТАСИЯ ВЛАДИМИРОВНА, студ. ф-та русской филологии и национальной культуры Рязанского государственного университета. *Современное воплощение произведений С.А. Есенина на театральных подмостках*. Науч. рук. – доц. Сафронов А.В.

АБРАМКИНА АНАСТАСИЯ ЕВГЕНЬЕВНА, студ. ф-та искусств и художественного образования Воронежского государственного педагогического университета. *Вехи истории становления российского театра*. Науч. рук. – доц. Фирстова Е.В.

АЛЕХИНА ВИКТОРИЯ КОНСТАНТИНОВНА, студ. ф-та искусств и художественного образования Воронежского государственного педагогического университета. *Вехи истории становления и развития балета*. Науч. рук. – доц. Фирстова Е.В.

СЕКЦИЯ

«СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ В СОВРЕМЕННОМ СОЗНАНИИ»

Руководители: доц. САЛОМАТИНА МАРИЯ СЕРГЕЕВНА,
асп. ЛИТОВСКАЯ АННА СЕРГЕЕВНА, асп. ГАРШИН НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

10.00 – 15.30, ауд. 24 (проектор переносной)

Кофе-брейк 12.15-12.45 (ауд. 39)

АСМИНКИНА АЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Взаимодействие разговорной и книжной лексики в рекламе*. Науч. рук. – доц. Матей И.К.

БАБКИНА АНАСТАСИЯ МИХАЙЛОВНА, студ. ф-та международных отношений ВГУ. *Выразительные средства языка как инструмент СМИ*. Науч. рук. – к.ф.н. Махонина А.А.

КОЧАНОВ ДМИТРИЙ ЕВГЕНЬЕВИЧ, студ. направления «Журналистика» Воронежского государственного технического университета. *СМИ в эпоху 4-й индустриальной революции*. Науч. рук. – доц. Скуридина С.А.

ЛИТОВСКАЯ АННА СЕРГЕЕВНА, асп. ф-та журналистики ВГУ. *Выражение подтекста в молодежных телепрограммах*. Науч. рук. – проф. Шестерина А.М.

ОСИПОВ АРТЁМ СУРЕНОВИЧ, студ. ф-та романо-германской филологии. *Дискурсивные особенности автомобильной рекламы в СМИ на примере бренда BMW*. Науч. рук. – доц. Дьякова Е.Ю.

КОЛЕСНИКОВА АЛЛА СЕРГЕЕВНА, маг. направления «Журналистика» Воронежского государственного технического университета. *Современное состояние отношений «Россия–Япония» и «Воронеж–Япония» в контексте федеральных и региональных СМИ*. Науч. рук. – доц. Скуридина С.А.

ГОНЧАРОВА МАРИНА АЛЕКСАНДРОВНА, студ. направления «Журналистика» ВГТУ. *Воронеж: образ города с позиций СМИ*. Науч. рук. – доц. Скуридина С.А.

БУРМИСТРОВА ЕВГЕНИЯ ВЛАДИСЛАВОВНА, студ. филологического ф-та Тамбовского государственного университета им. Г. Р. Державина. *Образ России в англоязычных СМИ*. Науч. рук. – доц. Дубовицкая Е.Ю.

ХАЛЯПИНА АННА ВИКТОРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Язык рекламы в познавательных шоу*. Науч. рук. – доц. Матей И.К.

КОТЕЛЬНИКОВА МАРИНА АЛЕКСАНДРОВНА, маг. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Особенности функционирования и использования эфемизмов в англоязычной прессе*. Науч. рук. – доц. Дубовицкая Е.Ю.

ЧЖАН МИН, стаж. кафедры русского языка для иностранных учащихся основных факультетов ИМО ВГУ. *Интернет-сленг в русском и китайском языках*. Науч. рук. – к.филол.н. Орехова Е.Е.

ЭРКЭНЬ ЦЗУМИЖЭ, маг. ф-та журналистики ВГУ. *Сопоставление российской и китайской журналистской этики*. Науч. рук. – ст. преп. Саввина С.Л.

РОМЕНСКИЙ ВАЛЕНТИН АЛЕКСАНДРОВИЧ, курс. 5-го ф-та «Информационная безопасность автоматизированных систем» Военно-воздушной академии им. проф. Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина. *Стилистические особенности и перевод англоязычных политических статей военной тематики*. Науч. рук. – к.филол.н. Зубова Л.Ю.

СЕКЦИЯ

«ТЕКСТ В ТЕКСТЕ: ЛИТЕРАТУРНЫЕ ВЗАИМОСВЯЗИ»

Руководители: доц. ТЕРНОВА ТАТЬЯНА АНАТОЛЬЕВНА,
доц. КОЗИЮРА ЕВГЕНИЙ ОЛЕГОВИЧ, преп. МИХАЙЛОВА ИРИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА

10.00 – 15.30, ауд. 35 (компьютер)

Кофе-брейк 12.15 -12.45 (ауд. 39)

АБДУ КУНТА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Античные мотивы в романе А. Франса «Боги жаждут»*. Науч. рук. – доц. Недосейкин М.Н.

АСТАФЬЕВА АНГЕЛИНА АЛЕКСЕЕВНА, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Циклы «северных» произведений Е.И.Замятина и Дж. Лондона: проблематика и поэтика*. Науч. рук. – проф. Желтова Н.Ю.

БОЛГОВ ИЛЬЯ ЕВГЕНЬЕВИЧ, студ. филологического ф-та ВГУ *Отражение образов и мотивов массового кинематографа в романе В. Набокова «Лолита»*. Науч. рук. – доц. Гусаков В.Л.

КИРИЛЛОВА ВАЛЕРИЯ АЛЕКСЕЕВНА, КУРЯЧАЯ МАРИЯ ЮРЬЕВНА, студ-ты гуманитарного ф-та Воронежского государственного педагогического университета. *Античные образы в творчестве А.А. Блока*. Науч. рук. – доц. Слинько М.А.

КОЗЯВИНА ЕЛЕНА ПЕТРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Особенности южнославянского постмодернизма на примере сборника рассказов Г.Петровича «Различия»*. Науч. рук. – доц. Рыбачева Л.В.

КРАТЕВСКИЙ НИКОЛАЙ ГЕННАДЬЕВИЧ, студ. филологического ф-та Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина. *Игра с текстом и цитация в поэзии Б. Рыжего*. Науч. рук. – доц. Есикова Н.Д.

ЛОГУНОВА АЛИНА МИХАЙЛОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Цитаты и крылатые выражения М. Горького в русской речи*. Науч. рук. – доц. Чуриков С.А.

НИКИФОРОВА ЮЛИЯ ВЛАДИСЛАВОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. Лингвистическая герменевтика текста как стратегия его анализа. *Типология смыслов текста как тактика его анализа (на материале рассказа И.А. Бунина «Холодная осень»)*. Науч. рук. – проф. Припадчев А.А.

СТЕПАНОВА ЛИЛИЯ РИНАТОВНА, студ. гуманитарного ф-та Воронежского государственного педагогического университета. *Русские поэты начала XX века в осмыслении В.В. Будакова*. Науч. рук. – доц. Слинько М.А.

ТОЛСТОЛУЦКАЯ ТАТЬЯНА ГЕННАДЬЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Л.Н. Толстой и А.П. Чехов в диалоге о любви и браке*. Науч. рук. – проф. Нагина К. А.

ФОМИНА ЕВАНГЕЛИНА СЕРГЕЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Прецедентные тексты в газетных заголовках*. Науч. рук. – доц. Козельская Н.А.

ЧУНИХИНА СВЕТЛАНА АЛЕКСЕЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Превращения у Гоголя и Булгакова*. Науч. рук. – доц. Ларин С. А.

ШКАРПЕТА ИРИНА НИКОЛАЕВНА, студ. гуманитарного ф-та Воронежского государственного педагогического университета. *Философский спор о «Слове о полку Игореве» в контексте романа А.И. Солженицына «В круге первом»*. Науч. рук. – доц. Иваньшина Е.А.

СЕКЦИЯ

«КУЛЬТУРНАЯ ПАМЯТЬ И ГУМАНИТАРНОЕ ЗНАНИЕ»

Руководители: доц. ГОРОШКОВ НИКОЛАЙ ПАВЛОВИЧ,
доц. ГУСАКОВ ВЛАДИМИР ЛЕОНИДОВИЧ, студ. СЫРОВАТКИНА АЛЕНА

10.00 – 15.30, ауд. 92 (проектор)

Кофе-брейк 12.15 -12.45 (ауд. 39)

БОРОДИНА ДАРЬЯ ДМИТРИЕВНА, КУЗНЕЦОВА ВЕРОНИКА АЛЕКСЕЕВНА, студ-ты гуманитарного ф-та Воронежского государственного педагогического университета. *История поэтического альбома А. Голикова как отражение провинциальной повседневности 40-х гг. XX в.* Науч. рук. – доц. Слинько М.А.

КРЕТИНИНА АННА АЛЕКСАНДРОВНА, маг. исторического ф-та ВГУ. *Деятельность женщин в российских научных обществах второй половины XIX века на примере А.М. Раевской*. Науч. рук. – доц. Захарова Е.Ю.

ОРЛОВ ВЛАДИМИР ВЛАДИМИРОВИЧ, студ. исторического ф-та ВГУ. *Политическое сознание в современной России как фактор развития демократии и гражданского общества*. Науч. рук. – доц. Сосунов Д.В.

КОПЫЛОВА МАРГАРИТА ВЯЧЕСЛАВОВНА, МЕТЕЛИЦА ДАРЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА, студ-ты института филологии Липецкого государственного педагогического университета им. П.П. Семенова-Тян-Шанского. *Культурно-исторический контекст романа А.А. Иванова «Псоглавцы»*. Науч. рук. – доц. Расторгуева В.С.

КАБАНОВА АННА СЕРГЕЕВНА, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Поэзия А.С. Головиной: биографические сюжеты и художественное осмысление социальных процессов*. Науч. рук. – проф. Желтова Н.Ю.

САВИНКИНА АЛИНА ИГОРЕВНА, студ. ф-та культуры и искусств Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Культурологический аспект в изучении правовых санкций через призму явления смертной казни*. Науч. рук. – доц. Никольская Т.М.

СТАРЦЕВА ЮЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Концепция времени в произведениях Е. Водолазкина*. Науч. рук. – к.филол.н. Кузьминых Е.О.

ТУПИКИНА АЛЕКСАНДРА ВИКТОРОВНА, курс. юридического ф-та Воронежского института МВД России. *Органы внутренних дел России в современной исторической литературе*. Науч. рук. – доц. Зверков Е.А.

ФИЛИППОВА АННА ИГОРЕВНА, ЧЕРНЫХ НАДЕЖДА СЕРГЕЕВНА, студ.-ты факультета филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Анализ воспоминаний советского пленного в Люксембурге, основанный на военной быти Н. Бичехвоста «От Сталинграда до Люксембурга»*. Науч. рук. – доц. кафедры Рябых Е.Б.

СОПИЛЬНЯК ИГОРЬ ПАВЛОВИЧ, студ. ф-та международных отношений Воронежского государственного университета. *Эволюция ценностей и ее влияние на социальные и политические процессы*. Науч. рук. – доц. Лаптева Ю.И.

ШИШИКИНА ВИОЛЕТТА ВАДИМОВНА, студ. факультета филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Родина как ключевая тема в лирическом лагерном творчестве люксембуржцев в советском плену*. Науч. рук. – доц. Рябых Е.Б.

СЕКЦИЯ
«ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:
ЭСТЕТИЧЕСКИЙ И ПРАГМАТИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ»

Руководители: проф. ПОПОВА МАРИЯ КОНСТАНТИНОВНА,
преп. МАТЕЙ ИГОРЬ КОНСТАНТИНОВИЧ,
маг. ДОБРЫНИНА ЕКАТЕРИНА ДМИТРИЕВНА

10.00 – 15.30, ауд. 18 (проектор)

Кофе-брейк 12.15 -12.45 (ауд. 39)

БАЙШЕНКО ЮЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Из истории русского библиофильства (по материалам книги О. Г. Ласунского «Власть книги»)*. Науч. рук. – доц. Грачева Ж.В.

ГАЛАНИНА ВЕРОНИКА ИЛЬИНИЧНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Книжные магазины Китая в XXI веке (на примере магазинов острова Хайнань)*. Науч. рук. – преп. Токарева Н.В.

ДЕМЧЕНКО ПОЛИНА ВИКТОРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Издательская история романа Людмилы Улицкой «Даниэль Штайн, переводчик» (2006) и его документальная основа*. Науч. рук. – доц. Житенёв А.А.

ДОБРЫНИНА ЕКАТЕРИНА ДМИТРИЕВНА, маг. филологического ф-та ВГУ. *Специфика литературы о писательском мастерстве*. Науч. рук. – проф. Попова М.К.

МАЛЫШЕВА ДАРЬЯ ОЛЕГОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Герой и обстоятельства в романе Алексея Иванова «Географ глобус пропил»*. Науч. рук. – доц. Житенев А. А.

ПОПОВА ЕКАТЕРИНА ИВАНОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Издательская история книги «Алиса Порет. Записки, рисунки, воспоминания. М. : Барбарис, 2012» и ее специфика*. Науч. рук. – доц. Житенёв А.А.

ПОПОВА ЮЛИЯ СЕРГЕЕВНА, маг. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *«Страничка для детей» в журнале «Иллюстрированная Россия»*. Науч. рук. – проф. Желтова Н.Ю.

ПОСТОЛОВА ВИКТОРИЯ КОНСТАНТИНОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Роман К. Исигуро «Остаток дня»: история успеха и образ английского поместья*. Науч. рук. – проф. Попова М.К.

РУДКОВСКАЯ МАРИЯ ЛЬВОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Реклама книжных изданий: лингвистическая репрезентация*. Науч. рук. – доц. Грачева Ж.В.

МЕЛЬНИКОВА ЕЛЕНА ИГОРЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Концепция «Популярного словаря авторских неологизмов русского языка»*. Науч. рук. – доц. Чуриков С.А.

ШАШУРИНА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА, студ. направления «Журналистика» Воронежского государственного технического университета. *FASHION-фотография как жанр модной журналистики*. Науч. рук. – доц. Скуридина С.А.

КРАСНИКОВА АНАСТАСИЯ, студ. колледж им. Ростроповичей (Воронеж). *Текст в цифровую эпоху*. Науч. рук. – преп. Бобрышева Н.И.

СЕКЦИЯ ДИАЛЕКТОЛОГИИ

Руководители: проф. ДЬЯКОВА ВЕЛЬМИРА ИВАНОВНА,
преп. КУЙДИНА ЕЛЕНА ПЕТРОВНА

10.00 – 15.30, ауд. 33 (компьютер)

Кофе-брейк 12.15 – 12.45 (ауд. 39)

ГАЛЬЦОВА ДАРЬЯ НИКОЛАЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Лексика свадебного обряда в говорах сёл Старый Курлак и Новый Курлак Аннинского района Воронежской области*. Науч. рук. – проф. Дьякова В.И.

КИРЬЯКОВА АНАСТАСИЯ АЛЕКСЕЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Лексические особенности говора х. Дивногорье Воронежской области*. Науч. рук. – доц. Панова М.В.

МАКРЕНКОВА АННА ВЛАДИМИРОВНА, маг. филологического ф-та ВГУ. *Воронежская диалектная лексика в «Фольклорно-этнографических материалах Русского географического общества по Воронежской губернии»*. Науч. рук. – доц. Панова М.В.

МЕРЗЛИКИНА НАТАЛЬЯ СЕРГЕЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Характеристика человека в говоре села Дубровка Терновского района Воронежской области*. Науч. рук. – проф. Дьякова В.И.

РЕЙС ТАТЬЯНА ИГОРЕВНА, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Функциональная значимость диалектной, просторечной и разговорной лексики в романе Н.Е. Вирты «Вечерний звон»*. Науч. рук. – доц. Моисеева Л.С.

СКОРОХОДОВА МАРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Морфологические особенности говора с. Першино Нижнедевицкого района Воронежской области*. Науч. рук. – доц. Панова М.В.

ТОРОПЧИНА АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Наименования диких животных в воронежских говорах*. Науч. рук. – доц. Панова М.В.

ХАУСТОВА ВЕРА НИКОЛАЕВНА, маг. филологического ф-та ВГУ. *Региональные различия в семантике слова*. Науч. рук. – проф. Стернин И.А.

ЯГЛОВСКАЯ АЛЕКСАНДРА ВИКТОРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Семантические особенности наименований пищи в украинских говорах Воронежской области*. Науч. рук. – доц. Панова М.В.

БУЦКИХ СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Темпоральная регламентация на прядение, изготовление полотна и одежды и наказания за несоблюдение запретов (на этнолингвистическом материале южнорусской диалектной зоны)*. Науч. рук. – доц. Махрачёва Т.В.

ВЛАСОВА ЮЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Роль образов христианских святых в поверьях, быличках и представлениях, сюжет которых отражает трактовку народного календаря (на материале южнорусской диалектной зоны)*. Науч. рук. – доц. Махрачёва Т.В.

СЕКЦИЯ ОНОМАСТИКИ И КРАЕВЕДЕНИЯ

Руководители: проф. КОВАЛЕВ ГЕННАДИЙ ФИЛИППОВИЧ,
асп. ПАРХОЦ ЭЛЬВИРА ОЛЕГОВНА

10.00 – 15.30, ауд.37 а (ноутбук)

Кофе-брейк 12.15 -12.45 (ауд. 39)

АЗИЗОВА СОФИЯ ВУГАРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Тамбовский эпизод в биографии Андрея Платонова и его преломление в повести «Епифанские шлюзы»*. Науч. рук. – проф. Никонова Т.А.

БЕЛОУСОВА ВИКТОРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Календарные обряды с. Стрелица Семилукского района Воронежской области*. Науч. рук. – доц. Пухова Т.Ф.

ГАВРИЛИНА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА, студ. технолого-педагогического ф-та Борисоглебского филиала ВГУ. *Микротопонимия села Алаторка Уваровского района Тамбовской области*. Науч. рук. – доц. Верховых Л.Н.

ГАЙДУКОВА ЮЛИЯ, студ. филологического ф-та ВГУ. *Ономастика с. Гармашевка Кантемировского района*. Науч. рук. – проф. Ковалёв Г.Ф.

ЗАСТРАЖНИКОВА АННА ВЛАДИМИРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Фольклор с. Старая Ведуга Семилукского района Воронежской области*. Науч. рук. – доц. Пухова Т.Ф.

КОВАЛЕНКО СВЕТЛАНА ВАСИЛЬЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Имя собственное в психоллингвистическом аспекте*. Науч. рук. – проф. Стернин И.А.

КРОПОТУХИНА ОЛЕСЯ АЛЕКСАНДРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Ономастика исторической хроники Н.А. Задонского «Денис Давыдов»*. Науч. рук. – доц. Сёмушкин В.А.

КРУГЛОВА ЕКАТЕРИНА НИКОЛАЕВНА, студ. технолого-педагогического ф-та Борисоглебского филиала ВГУ. *Из истории одного названия: Черный Яр Астраханской области*. Науч. рук. – доц. Верховых Л.Н.

САФРОНОВА АНАСТАСИЯ ОЛЕГОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Воронежские записи сказки «Ворожей»*. Науч. рук. – доц. ПУХОВА Т.Ф.

СКРИПЦОВА МАРИНА АЛЕКСЕЕВНА, студ. ф-та лечебное дело ВГМУ им. Н.Н. Бурденко. *О развитии интереса к внутреннему туризму в Воронеже и Воронежской области (социальные экскурсии)*. Науч. рук. – доц. Жиброва Т.В.

ЧЕКРЫГИНА ЕЛИЗАВЕТА СЕРГЕЕВНА, студ. гуманитарного ф-та Воронежского государственного педагогического университета. *Поликультурный код в воронежских сюжетах лирики Даниила Чекрыгина*. Науч. рук. – доц. Слинько М. А.

ЧЕНЬ ЦЫДИ, асп. филологического ф-та. *Названия ивы в микротопонимии Воронежской обл.* Науч. рук. – проф. Ковалев Г.Ф.

ЯРЦЕВА ЮЛИЯ АЛЕКСЕЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Имена собственные в произведениях А.П. Чехова*. Науч. рук. – доц. Селезнева Г.Я.

СЕКЦИЯ «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА: ОБРАЗ И ПРОЧТЕНИЕ»

Руководители: проф. ФАУСТОВ АНДРЕЙ АНАТОЛЬЕВИЧ,
доц. ФРОЛОВА АННА ВАСИЛЬЕВНА, маг. БУНИН СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ

10.00 – 15.30, ауд. 38 (компьютер)

Кофе-брейк 12.30 -13.00 (ауд. 39)

АРТЕМЕНКО НАДЕЖДА СЕРГЕЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Жанровые модификации в поэзии С.С. Бехтеева*. Науч. рук. – проф. Бердникова О.А.

БУНИН СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ, маг. филологического ф-та Воронежского государственного университета. *Скифские мотивы в литературе Серебряного века*. Науч. рук. – проф. Бердникова О.А.

ВЫСОЦКАЯ МАРИЯ ИГОРЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Нейтрализация противоположностей в лирике Г.В. Иванова*. Науч. рук. – проф. Фаустов А.А.

ГОНЧАРЕНКО ЕВГЕНИЯ СЕРГЕЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Типология героинь Л.Н. Толстого*. Науч. рук. – проф. Нагина К.А.

ГОРОДЦОВА ЮЛИЯ НИКОЛАЕВНА, КРЕТИНИНА АННА АЛЕКСАНДРОВНА, маг. исторического ф-та ВГУ. *Культурный и исторический эвф аспекты в военной прозе Ю. Гончарова (на примере повести «Огненное лето»)*. Науч. рук. – Картавцев В.Н.

ГУНЬКИНА ЕКАТЕРИНА, маг. филологического ф-та ВГУ. *Мотив прелести в романе Толстого «Анна Каренина»*. Науч. рук. – доц. Ларин С.А.

КОТИКОВА АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *«Митина любовь» и «Антигона» И. А. Бунина: опыт сопоставительного анализа*. Науч. рук. – проф. Бердникова О.А.

ЛАЗОРЕНКО АНДРЕЙ ЮРЬЕВИЧ, студ. филологического ф-та ВГУ. *Герменевтика текста (на материале композиционной формы речи «рассуждение» романа И.С. Тургенева «Дым»)*. Науч. рук. – проф. Припадчев А.А.

СОРОКИНА ЕВГЕНИЯ АЛЕКСАНДРОВНА, ЯСНОВА ЕЛИЗАВЕТА ВИКТОРОВНА, студ.-ты ф-та русской филологии и национальной культуры Рязанского государственного университета им. С.А. Есенина. *«Не дай мне Бог простить к родному краю» (к вопросу о патриотической лирике Я.П. Полонского)*. Науч. рук. – к.филол. н. Денисова И.В. (заочное участие).

СЛАСТУХИНА МАРИЯ АЛЕКСЕЕВНА, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина. *Образ мерзавца в романе А.Ветлугина «Записки мерзавца»*. Науч. рук. – проф. Желтова Н.Ю.

СТРЕБКОВА ЕКАТЕРИНА ЮРЬЕВНА, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина. *Контрастность мужской пары Прон/Лабутя в поэме С.А. Есенина «Анна Снегина»*. Науч. рук. – доц. Колчанов В.В.

ХИЦКОВА МАРИНА ВИТАЛЬЕВНА, студ. гуманитарного ф-та Воронежского государственного педагогического университета. *Нигилизм в литературе второй половины XIX-начала XX вв. и современная теория лиминального мышления*. Науч. рук. – доц. Слинько М.А.

ЯРОШЕНКО ДАРЬЯ СЕРГЕЕВНА, маг. филологического ф-та ВГУ. *Антиисповедь в произведениях Ф.М. Достоевского*. Науч. рук. – доц. Ларин С.А.

ЛОВЯГИНА ЕКАТЕРИНА ЕВГЕНЬЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Жест в романе В. Набокова «Машенька»*. Науч. рук. – Житенев А.А.

ЯНОВА ЕЛЕНА ГЕННАДЬЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Человек и мир в прозе Тэффи (Н. А. Лохвицкой)*. Науч. рук. – доц. Козюра Е.О.

СЕКЦИЯ СЕМАНТИКИ И СТИЛИСТИКИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА

Руководители: доц. ГОЛИЦЫНА ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА,
асп. КИСЛОВА ДАРЬЯ МИХАЙЛОВНА, маг. ДМИТРИЕВА ИРИНА ИГОРЕВНА

10.00 – 15.30, ауд. 23 (ноутбук)

Кофе-брейк 12.30 -13.00 (ауд. 39)

ШЕВЦОВА ЮЛИЯ ЕВГЕНЬЕВНА, студ. ф-та педагогики и психологии Барановичского государственного университета (г.Барановичи, Беларусь). *Эмоционально-экспрессивные возможности пунктуации в художественном тексте (на примере рассказа И. С. Тургенева «Лес и степь»)*. Науч. рук. – ст. преп. Ермалович Н.В.

БЕЛЯЕВА ДАРЬЯ НИКОЛАЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Языковая специфика поэзии Н. А. О'Шей*. Науч. рук. – доц. Грачева Ж.В.

ГЛАЗКОВА ЮЛИЯ ВИКТОРОВНА, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина. *ИмPLICITные выражения эмоций через отклонения от традиционных грамматических форм (на основе романа Николаса Спаркса Two by Two)*. Науч. рук. – проф. Бабина Л.В.

ДМИТРИЕВА ИРИНА ИГОРЕВНА, маг. филологического ф-та ВГУ. *Ключевые слова поэзии Е.П. Ростопчиной*. Науч. рук. – проф. Кольцова Л.М.

ЗАВАЛИНА АЛИНА ОЛЕГОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Лингвистическая интерпретация пространственно-временных отношений в современной литературной сказке Т. Крюковой «Маг на два часа»*. Науч. рук. – доц. Сидорова Е.В.

КИСЛОВА ДАРЬЯ МИХАЙЛОВНА, асп. филологического ф-та ВГУ. *Предмет сравнения как средство выражения индивидуально-авторского стиля (на материале текстов Натальи О'Шей и Майи Котовской)*. Науч. рук. – проф. Чарыкова О.Н.

МАНАКА ЯНА ВАСИЛЬЕВНА, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина. *Система художественных приемов в повести Б.А. Лазаревского «Вдова капитана»*. Науч. рук. – проф. Желтова Н.Ю.

НАЗАРЕНКО ЕЛИЗАВЕТА СЕРГЕЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Лексические средства выражения внутреннего мира персонажей в повести В.И. Белова «Привычное дело»*. Науч. рук. – доц. Голицына Т.Н.

НЕМТИНОВА АНФИСА БОРИСОВНА, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина. *Духовно-психологическая драма Ларисы Огудаловой и художественные средства ее раскрытия (по пьесе А.Н. Островского «Бесприданница»)*. Науч. рук. – доц. Буянова Г.Б.

КОТЕЛЬВА ВАЛЕРИЯ СЕРГЕЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Образ мира в поэтическом слове В.П. Шувалова*. Науч. рук. – проф. Кольцова Л.М.

САЛЬНИКОВА АНТОНИНА АЛЕКСАНДРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Функционирование диалектизмов в произведениях В. Астафьева*. Науч. рук. – доц. Панова М.В.

ЧЖОУ ЧЖЕНЬ, маг. филологического ф-та ВГУ. *Теоретические основы исследования лингвистических аспектов текста (на материале рассказа К.Г. Паустовского «Бриз»)*. Науч. рук. – проф. Припадчев А.А.

КАПИКЯН АННА ИШХАНОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Речевой портрет в романе Г. Яхиной «Зулейха открывает глаза»*. Науч. рук. – к. филол. н. Подшивалова Н.И.

СЕКЦИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Руководители: проф. ЧУГУНОВ ДМИТРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ,
доц. ПЛАТИЦЫНА НАТАЛЬЯ ИГОРЕВНА

10.00 – 15.30, ауд. 19 (компьютер)

Кофе-брейк 12.30 -13.00 (ауд. 39)

ЗАДНЕПРЯННАЯ АЛЕКСАНДРА АЛЕКСАНДРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Проблема межкультурной коммуникации в романе Дж. Лахири «Тезка»*. Науч. рук. – проф. Попова М.К.

КОЛОМЛИНА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Игра ассоциаций в антиутопии К. Исигуро «Не отпускай меня»*. Науч. рук. – доц. Рябых Е.Б.

КОЧАРЯН РОЗА АРАЙКОВНА, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Этюд И.Лукаша «Листья» в контексте творчества писателя*. Науч. рук. – проф. Желтова Н.Ю.

МАТЮШЕЧКИНА АЛЁНА АЛЕКСЕЕВНА, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Система персонажей и специфика художественного конфликта в романе Дж. Андайка «Кентавр»*. Науч. рук. – доц. Платицына Н.И.

ГАНДЕЛИДЗЕ ДИАНА ЭМЗАРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Образ мегаполиса в романе Э. Джордж «Перед тем как он ее застрелил»*. Науч. рук. – проф. Попова М.К.

РЕШЕТОВ МАКСИМ МАКСИМОВИЧ, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Философско-метафорическая картина мира в романе Грегори Дэвида Робертса «Шантарам»*. Науч. рук. – доц. Рябых Е.Б.

РОМАНЦОВА ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА, маг. филологического ф-та ВГУ. *«Женское» как гендерная проблема в романе Ж.-П. Сартра «Тошнота»*. Науч. рук. – доц. Недосейкин М.Н.

АРТЁМОВА ЕКАТЕРИНА ВЛАДИМИРОВНА, студ. ф-та филологии и журналистики ТГУ им. Г.Р. Державина. *Содержательные характеристики концепта ESCAPE на основе романа Дж. Барнса «A History of the World in 10 ½ Chapters»*. Науч. рук. – доц. Дубовицкая Е.Ю.

СИМВОЛОКОВА МАРИЯ ВЛАДИМИРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Понятие «путешествия» в повести Г. Гессе «Путешествие в Страну Востока»*. Науч. рук. – проф. Чугунов Д.А.

СОКОЛЕНКО ЭЛЛИНА СЕРГЕЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Проблема межкультурной коммуникации на уровне семейных отношений в романе Кэти Остлер «Карма»*. Науч. рук. – проф. Попова М.К.

МИЛОСЕРДОВА ЕКАТЕРИНА ВИКТОРОВНА, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Державина. *Специфика композиции романа Дж. Уинтерсон «Тайнопись плоти»*. Науч. рук. – доц. Платицына Н.И.

КУЗНЕЦОВА АНГЕЛИНА ВЛАДИМИРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *«Внутренний эмигрант» как герой рассказов В.В. Набокова*. Науч. рук. – проф. Чугунов Д.А.

ГОРЯЧЕВА КСЕНИЯ ЮРЬЕВНА, маг. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Мотив «возвращения» как структурообразующий принцип романа Б. Шлинка*. Науч. рук. – проф. Потанина Н.Л. (заочное участие).

СЕКЦИЯ «ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ В НАУКЕ И ТВОРЧЕСТВЕ»

Руководители: доц. ЖИТЕНЁВ АЛЕКСАНДР АНАТОЛЬЕВИЧ,
доц. ГРАЧЕВА ЖАННА ВЛАДИМИРОВНА, асп. ОХРИМЕНКО ТАТЬЯНА
АЛЕКСЕЕВНА, маг. НАЙДЕНОВА ЛИЛИЯ СЕМЕНОВНА

10.00 – 15.30, ауд. 37 (проектор)

Кофе-брейк 12.30 -13.00 (ауд. 39)

АЛИХАНОВА ВЕРОНИКА ЛЕВАНОВНА, студ. ф-та философии и психологии ВГУ. *Культурологические аспекты анализа ценностей в современной науке*. Науч. рук. – проф. Ищенко Е.Н.

ГОРБАНЕВА ЕЛИЗАВЕТА ВЛАДИМИРОВНА, студ. ф-та философии и психологии ВГУ. *Специфика протекания кризиса семи лет в современных условиях*. Науч. рук. – доц. Гайдар К.М.

ГОРЯНИНА МАРИЯ АЛЕКСЕЕВНА, студ. технолого-педагогического ф-та Борисоглебского филиала ВГУ. *«Автопортреты» героини в стихотворениях М. Цветаевой в биографическом и культурно-историческом контексте*. Науч. рук. – доц. Капрусова М.Н.

ЕРЕМИНА АНАСТАСИЯ ИГОРЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Эпохи развития автореферентного героя Л.Н. Толстого: детство*. Науч. рук. – проф. Нагина К.А.

ЖЕСТОВСКАЯ ЕКАТЕРИНА ДМИТРИЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Сравнение образа лирического героя в циклах «Город» и «Итальянские стихи»*. Науч. рук. – проф. Бердникова О.А.

КОРЫСТИНА АННА, маг. филологического ф-та. *Психолингвистическое описание значения слова*. Науч. рук. – проф. Стернин И.А.

КУЦЕНКО ИРИНА СЕРГЕЕВНА, МИЩЕНКО МАРИЯ ВЛАДИМИРОВНА, маг. ф-та философии и психологии. *Значение креативности в контексте клиповой культуры*. Науч. рук. – проф. Дронова Т.А., к.психол.н. Орлова Г.В.

ЛЕОНТЬЕВ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ, маг. ф-та философии и психологии ВГУ. *Психологическая защита и особенности личности в юношеском возрасте*. Науч. рук. – доц. Есманская Н.В.

НАЙДЕНОВА ЭЛИОНОРА ИЛЬИНИЧНА, студ. социально-правового ф-та Воронежской экономико-правового института. *Особенности психологического манипулирования в семейных отношениях*. Науч. рук. – ст.преп. Полухина О.П.

НАЙДЕНОВА ЛИЛИЯ СЕМЕНОВНА, маг. философии и психологии ВГУ. *Состояние одиночества как форма психологической зависимости*. Науч. рук. – проф. Дронова Т.А.

СТРЕЛЬНИКОВА ЕКАТЕРИНА СЕРГЕЕВНА, маг. филологического ф-та ВГУ. *Духовные искания лирического героя раннего творчества В.Маяковского*. Науч. рук. – проф. Никонова Т.А.

ХОМЯКОВА НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА, студ. ф-та методики преподавания в начальных классах Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина. *Мотив детства и образы детскости в пьесе А.П. Чехова «Вишнёвый сад»*. Науч. рук.– доц. Есикова Н.Д.

ТЭН ИМИН, стаж. кафедры русского языка для иностранных учащихся основных факультетов ИМО ВГУ. *Развитие эмоционального интеллекта и его реализация в речи*. Науч. рук. – к. филол. н. Орехова Е.Е.

ШУЛЯКЕВИЧ ЛЕОНИД ВЛАДИМИРОВИЧ, курс. гидрометеорологического ф-та Военно-воздушной академии им. проф. Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина. *Патриотическая активность курсантов и формирование нравственных ценностей*. Науч. рук. – проф. Гладких В.В.

СЕКЦИЯ «ЯЗЫКОВАЯ ЛИЧНОСТЬ: АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ»

Руководители: доц. КОЗЕЛЬСКАЯ НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА,
доц. ШВЕЦОВА ОЛЬГА АНАТОЛЬЕВНА, асп. ПАШКОВА ЯНА АНДРЕЕВНА
маг. КУЦЕНКО ИРИНА СЕРГЕЕВА

10.00 – 15.30, ауд. 32а (ноутбук)

Кофе-брейк 12.30 -13.00 (ауд. 39)

БЕРЕЗКИНА АННА СЕРГЕЕВНА, курс. юридического ф-та Воронежского института МВД России. *Слова-паразиты как причина нарушения чистоты речи у современной молодежи*. Науч. рук. – доц. Назарова И.В.

ГОРШКОВА СОФЬЯ МИХАЙЛОВНА, КАМЫНИНА МАРИЯ ЕВГЕНЬЕВНА, студ-ты исторического ф-та ВГУ. *Экология языка и ее проблемы*. Науч. рук. – преп. Квасова А.А.

ЕЛМАНОВА ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Осмысление потребителем англоязычных наименований парфюмерных продуктов*. Науч. рук. – проф. Бабина Л.В.

ЕРШОВА ЕКАТЕРИНА МИХАЙЛОВНА, студ. ф-та начального и дошкольного образования Мичуринского государственного аграрного университета. *Окказиональная лексика в лирике С.А. Есенина*. Науч. рук. – доц. Швецова В.М.

ЗАЦЕПИН ПАВЕЛ КОНСТАНТИНОВИЧ, курс. ф-та авиационного оборудования Военно-воздушной академии им. проф. Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина. *Концепт «Russian Army» в английском языковом сознании*. Науч. рук. – к. филол. н. Неровная Н.А.

КОЛЕСНИКОВА ЕКАТЕРИНА ИГОРЕВНА, маг. филологического ф-та ВГУ. *Гендерный аспект семантики слова*. Науч. рук. – проф. Стернин И.А.

КОМИССАРОВ СТАНИСЛАВ МИХАЙЛОВИЧ, курс. гидрометеорологического ф-та Военно-воздушной академии им. проф. Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина. *Сопоставительное исследование активного словарного запаса метеоролога (на материале английского и русского языков)*. Науч. рук. – проф. Гладких В.В.

ЛЯШЕНКО РОМАН НИКОЛАЕВИЧ, маг. юридического ф-та Воронежского института ФСИН России. *Риторическая культура устной юридической речи*. Науч. рук. – доц. Булгакова И.В.

МАШКИНА АНАСТАСИЯ РОМАНОВНА, студ. юридического ф-та Воронежского института МВД России. *Место и роль молодежной жаргонной лексики в речи курсантов*. Науч. рук. – доц. Назарова И.В.

РАСТЕГАЕВА ТАТЬЯНА ВАЛЕРЬЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Возрастной аспект семантики слова*. Науч. рук. – проф. Стернин И.А.

СУХОДОЛОВА МАРИНА ОЛЕГОВНА, курс. юридического ф-та Воронежского института ФСИН России. *Социально значимые понятия долг и честь в языковом сознании сотрудников уголовно-исполнительной системы*. Науч. рук. – доц. Булгакова И.В.

ЧУКСИНА ЕВГЕНИЯ АЛЕКСАНДРОВНА, маг. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Концепт FEAR в индивидуально-авторской и коллективной языковой картине мира*. Науч. рук. – проф. Бабина Л.В.

ШЕЛКОВНИКОВА АННА ЮРЬЕВНА, студ. ф-та начального и дошкольного образования Мичуринского государственного аграрного университета. *Грамматические рассуждения А.И. Солженицына*. Науч. рук. – доц. Швецова В.М.

СЕКЦИЯ «МИФ, СИМВОЛ, АРХЕТИП В КУЛЬТУРАХ МИРА»

Руководители: доц. ТИХОНОВА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА,
доц. ЛАРИН СЕРГЕЙ АЛЕКСЕЕВИЧ, маг. МИЩЕНКО МАРИЯ ВЛАДИМИРОВНА

10.00 – 15.30, ауд. 86 (ноутбук)

Кофе-брейк 12.30 -13.00 (ауд. 39)

БИТЮЦКАЯ АЛЛА АЛЬБЕРТОВНА, маг. ф-та философии и психологии ВГУ. *Бесконечность Платонова*. Науч. рук. – к. филос. н. Журавлева И.А.

ГОРДИЕНКО ЕКАТЕРИНА МИХАЙЛОВНА, студ. технолого-педагогического ф-та Борисоглебского филиала ВГУ. *Биографическое, мифологическое, фольклорное, культурно-историческое в цикле М. Цветаевой «Разлука» (1921 г.)*. Науч. рук. – доц. Капрусова М.Н.

ДВОРНИКОВ АРТЕМ СТАНИСЛАВОВИЧ, студ. ф-та международных отношений ВГУ. *Образ России за рубежом*. Науч. рук. – к. филол. н. Махонина А.А.

ДОВЫШЕНКО СОФИЯ КОНСТАНТИНОВНА, студ. филологического ф-та Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина (Санкт-Петербург).

Многомерность семантики красного цвета в цикле путевых очерков И. А. Бунина «Тень птицы». Науч. рук. – проф. О. А. Мещерякова.

КАРАБОРЧЕВА СОФЬЯ ВАЛЕРИЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Функции призраков в русской лирической поэзии начала XIX века: предварительная типология*. Науч. рук. – проф. Фаустов А.А.

ЛОЗОВСКАЯ МАРИЯ АНТОНОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Мотив метели в романе И.С. Шмелёва «Пути небесные»*. Науч. рук. – проф. Бердникова О.А.

САПРЫКИНА МАРГАРИТА ВЛАДИМИРОВНА, студ. Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина. *Болезнь и смерть как точка переосмысления героем себя и своей жизни*. Науч. рук. – доц. Есикова Н.Д.

СИГИТОВА АНАСТАСИЯ ПАВЛОВНА, студ. технолого-педагогического ф-та Борисоглебского филиала ВГУ. *Тема пути в лирике М. Цветаевой 1916 года: биографический и культурный контекст*. Науч. рук. – доц. Капрусова М.Н.

СТРЕЛЕЦКАЯ АНАСТАСИЯ ИВАНОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Тоска в творчестве Бориса Рыжого*. Науч. рук. – доц. Житенёв А.А.

СТРЯПЧИХ АНАСТАСИЯ ПЕТРОВНА, студ. исторического ф-та ВГУ. *Популяризация славянской культуры на примере туризма*.

ТИХАНОВА ЮЛИЯ АЛЕКСЕЕВНА, маг. филологического ф-та ВГУ. *Проблема универсалий в творчестве Л.С. Липавского*. Науч. рук. – Фаустов А.А.

ВАН МЕЙ, стаж. кафедры русского языка для иностранных учащихся основных факультетов ИМО ВГУ. *Символика цифр в Китае и в России*. Науч. рук. – к.филол.н. Орехова Е.Е.

СЕКЦИЯ «ЦЕЛИ И ПРИОРИТЕТЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Руководители: доц. СИДОРОВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА,
доц. ПОДШИВАЛОВА НАТАЛЬЯ ИЛЬИНИЧНА,
асп. ПЕШКОВА ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА
маг. МЕЛЬНИК ВИКТОРИЯ НИКОЛАЕВНА

10.00 – 15.30, ауд. 90 (ноутбук)

Кофе-брейк 12.30 -13.00 (ауд. 39)

БЕЗРУЧКО ЕКАТЕРИНА ВЛАДИМИРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *О работе над школьным словарем «Русизмы в языках дальнего зарубежья»*. Науч. рук. – доц. Чуриков С.А.

БИРЮКОВА ДАРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *О «Школьном словаре устаревших фразеологизмов русского языка»*. Науч. рук. – доц. Чуриков С.А.

КИСЕЛЕВА ЕКАТЕРИНА ЕВГЕНЬЕВНА, маг. ф-та романо-германской филологии. *Обучение средних школьников аргументации в иноязычной речи*. Науч. рук. – д. филол. н. Шилихина К.М.

КУДИНОВА АНАСТАСИЯ ГЕННАДЬЕВНА, маг. ф-та романо-германской филологии. *К вопросу о том, какие способности развиваются средствами иностранного языка в проектной деятельности*. Науч. рук. – к. филол.н. Кузнецова Е.С.

МЕЛЬНИК ВИКТОРИЯ НИКОЛАЕВНА, маг. ф-та философии и психологии ВГУ,
КОЛЕСНИКОВА МАРИЯ АНДРЕЕВНА, преп. ф-та философии и психологии ВГУ. *Формирование эмоциональной компетентности у студентов средствами визуального музея*.

МИХАЙЛОВ НИКОЛАЙ ВИКТОРОВИЧ, курс. юридического ф-та Воронежского института МВД России. *Понятность как важное качество речи молодых сотрудников МВД*. Науч. рук. – доц. Назарова И.В.

НИКИТИНА ТАТЬЯНА СЕРГЕЕВНА, студ. ф-та начального и дошкольного образования Мичуринского государственного аграрного университета. *Использование краеведческого материала на уроках русского языка в начальной школе*. Науч. рук. – доц. Швецова В.М.

ОХОТИНА ЮЛИЯ ЕВГЕНЬЕВНА, студ. ф-та философии и психологии ВГУ. *Роль художественных текстов в развитии психологической проницательности у студентов-психологов*. Науч. рук. – доц. Есманская Н.Е. (заочное участие).

СКОРОХОДОВА ВИКТОРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА, студ. технолого-педагогического ф-та Борисоглебского филиала ВГУ. *Особенности цветовой палитры в сказках и лирике А.С. Пушкина (на материале произведений, изучающихся в начальной школе)*. Науч. рук. – доц. Пугач В.Н.

ТИМАШИНОВА АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА, маг. ф-та романо-германской филологии. *Использование технологии Storyboard в преподавании иностранного языка*. Науч. рук. – доц. Кузьмина Л.Г.

ТРУШИНА КСЕНИЯ АЛЕКСЕЕВНА, ЯГИН ЕГОР ИГОРЕВИЧ, студ.-ты филологического ф-та Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина (Санкт-Петербург). *ЕГЭ по русскому языку и его место в индивидуальной траектории профессионального филологического образования*. Науч. рук. – проф. Мещерякова О.А.

ЧЕРНЫШОВА АНГЕЛИНА АНДРЕЕВНА, маг. филологического ф-та ВГУ. *Трудности в освоении определённых грамматических категорий при обучении английскому языку как иностранному в российской средней школе*. Науч. рук. – доц. Розенфельд М.Я.

АЮКАЕВА ЛЮДМИЛА АЛЕКСАНДРОВНА, студ. ф-та философии и психологии ВГУ. *Наставник для одаренных и высокомотивированных детей в рамках работы регионального центра по работе и поддержке одаренных детей*. Науч. рук. – проф. Бережная И.Ф.

УШКОВА АЛИНА ПАВЛОВНА, студ. исторического ф-та ВГУ. *Значение мультипликации в формировании исторического знания общественности (на примере мультфильма «Лебеди Непрядвы»)*. Науч. рук. – д.ист.н. Селезнёв Ю.В.

СЕКЦИЯ «ПРЕДАНЬЯ СТАРИНЫ ГЛУБОКОЙ...»: ИСТОРИЧЕСКОЕ И КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

Руководители: доц. СЁМУШКИН ВАЛЕРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ,
студ. НЕСТЕРОВА ПОЛИНА, студ. СКЛЯРОВ ИЛЬЯ

10.00 – 15.30, ауд. 31 (ноутбук)

Кофе-брейк 12.30 -13.00 (ауд. 39)

БЛАГОДАРНАЯ АЛЕКСАНДРА ОЛЕГОВНА, студ. исторического ф-та ВГУ. *Современное восприятие образа Евпатия Коловрата как героя летописной литературы и выразителя эпохи русского средневековья*. Науч. рук. – доц. Селезнёв Ю.В.

ЗЯБЛИЦЕВА НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Речевая системность текста как стратегия его анализа. Типология факторов и принципов как*

тактика его анализа (на материале текстов жанра «притча» Соломона). Науч. рук. – проф. Припадчев А.А.

КАБАНОВА АНАСТАСИЯ ГЕННАДЬЕВНА, студ. исторического ф-та ВГУ. *Варяжский вопрос. Активизация крайних точек зрения в конце XX - начале XXI века.* Науч. рук. – доц. Цыбин М.В.

СОБОРНИКОВА АНАСТАСИЯ МИХАЙЛОВНА, студ. ф-та культуры и искусств Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Семиотические особенности древнерусского орнамента как наследия духовной культуры.* Науч. рук. – доц. Никольская Т.М.

СЕРГЕЕВ СТАНИСЛАВ СЕРГЕЕВИЧ, студ. исторического ф-та ВГУ. *Культурно-религиозные причины миграции угро-мадьярских племен в 9 веке.* Науч. рук. – доц. Цыбин М.В.

БУЛЕКОВ ДМИТРИЙ ДМИТРИЕВИЧ, студ. филологического ф-та ВГУ. *Из истории германских заимствований в славянских языках.* Науч. рук. – проф. Ковалёв Г.Ф.

ШУШЛЕБИН АНДРЕЙ ИГОРЕВИЧ, студ. исторического ф-та ВГУ. *Оценка исторической роли Правобережного Цимлянского городища как памятника Хазарского каганата в исторических исследованиях XX – XXI вв.: критический анализ.* Науч. рук. – д.ист.н. Винников А.З.

МАМОНТОВА ЯНА АЛЕКСЕЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Славянские пословицы и поговорки с дендрологическим компонентом как отражение картины мира.* Науч. рук. – доц. Семушкин В.А.

АГИБАЛОВ ДМИТРИЙ, маг. филологического факультета ВГУ 2 к. *Особенности юридической терминологии XVIII века.* Науч. рук. – доц. Панова М.В.

ЧЕН ИНСЮЕ, стаж. кафедры русского языка для иностранных учащихся основных факультетов ИМО ВГУ. *Образы медведя и дракона в русской и китайской культурах.* Науч. рук. – к.филол.н. Орехова Е.В.

СЕКЦИЯ «СЛОВО, ОБРАЗ, КОММУНИКАЦИЯ»

Руководители: доц. ЧУРИКОВ СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ,
маг. ТУРИЩЕВА ВЕРА ВЛАДИМИРОВНА, мет. БУТОВА ЕКАТЕРИНА
АЛЕКСАНДРОВНА

10.00 – 15.30, ауд. 2(5) УЦИ (компьютер)

Кофе-брейк 12.30 -13.00 (ауд. 39)

БАРАНОВА АНАСТАСИЯ ФЕДОРОВНА, ЛЁВИНА ДАРЬЯ АНДРЕЕВНА, курс-ты юридического ф-та Воронежского института МВД России. *Использование паронимов в лексике молодых сотрудников МВД.* Науч. рук. – доц. Назарова И.В.

БОРИСОВА НАДЕЖДА АЛЕКСАНДРОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *О работе над «Словарем конверсивов русского языка».* Науч. рук. – доц. Чуриков С.А.

ГОЛОВИНА ТАТЬЯНА ЮРЬЕВНА, курс. юридического ф-та Воронежского института МВД России. *Характеристика и способы возникновения жаргонной лексики полицейских.* Науч. рук. – доц. Назарова И.В.

ЖИЛКИНА ВИКТОРИЯ КОНСТАНТИНОВНА, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина. *Лингвокультурные реалии Великобритании в современном английском языке.* Науч. рук. – доц. Куксова Н.А.

КНЯЗЕВ ИВАН ВЛАДИМИРОВИЧ, студ. филологического ф-та ВГУ. *Темпоральные изменения в семантике слова*. Науч. рук. – проф. Стернин И.А.

НЕСТЕРОВА МАРИЯ СЕРГЕЕВНА, студ. технолого-педагогического ф-та Борисоглебского филиала ВГУ. *Лингвистический анализ как путь к пониманию женских образов в «Сказке о царе Салтане...» А. С. Пушкина*. Науч. рук. – доц. Пугач В.Н.

ПОНОМАРЕНКО ИРИНА ВАЛЕРЬЕВНА, маг. филологического ф-та ВГУ. *Экспериментальное исследование оппозитивных связей в лексической системе языка*. Науч. рук. – проф. Стернин И.А.

РЫБАЧЕВА ЮЛИЯ АЛЕКСЕЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Метафора как средство выражения эмоций человека на материале романа М.А. Шолохова «Тихий Дон»*. Науч. рук. – доц. Козельская Н.А.

УЛЬЯНОВА МАРИНА АЛЕКСЕЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Лексикографическое и психолингвистическое описание семантики слова – проблема различия*. Науч. рук. – проф. Стернин И.А.

ПЕРЕВЕРЗЕВА ЕЛИЗАВЕТА ДМИТРИЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *О работе над БД «Адаптация заимствований в русском языке»*. Науч. рук. – доц. Чуриков С.А.

ПОЛИТКО ЕЛИЗАВЕТА ВЛАДИМИРОВНА, маг. юридического ф-та Воронежского института ФСИН России. *Языковые и стилистические особенности юридической техники*. Науч. рук. – доц. Булгакова И.В.

ЗОЛОТУХИН ИВАН СЕРГЕЕВИЧ, курс. 7-го ф-та «Техническая эксплуатация и восстановление боевых летательных аппаратов и двигателей» Военно-воздушной академии им. проф. Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина. *Терминология военной инженерной авиации как объект лингвистического исследования*. Науч. рук. – к.ист.н. Калгина Е.А.

ТЕЗИКОВА ЕЛЕНА ЮРЬЕВНА, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Державина. *Мультимодальная метафора. Теоретический аспект*. Науч. рук. – доц. Рябых Е.Б.

СЕКЦИЯ «ТЕКСТ КАК ОТРАЖЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСКУРСИВНЫХ СТРАТЕГИЙ»

Руководители: проф. ПРИПАДЧЕВ АНАТОЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ,
доц. РОЗЕНФЕЛЬД МАРЬЯНА ЯКОВЛЕВНА

10.00 – 15.30 ауд. 30а (ноутбук)

Кофе-брейк 12.30 -13.00 (ауд. 39)

БАРТЕНЕВА ВИКТОРИЯ ИГОРЕВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Цитаты и крылатые выражения из поэмы «Василий Теркин» А.Т. Твардовского в современном русском дискурсе*. Науч. рук. – доц. Чуриков С.А.

БУКИН АНТОН ВЯЧЕСЛАВОВИЧ, ПЛАТОНОВ СВЯТОСЛАВ ПАВЛОВИЧ, курсы Военно-воздушной академии им. проф. Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина. *Лингвистические особенности СМС-коммуникации (на материале немецкого и русского языков)*. Науч. рук. – доц. Склярова О.Н., Отарова Е.Н.

БЫКОВА АНАСТАСИЯ ВАДИМОВНА, студ. ф-та международных отношений ВГУ. *Политические лидеры в социальных сетях*. Науч. рук. – к.филол.н. Махонина А.А.

ГОНЧАРОВА МАРИНА КОНСТАНТИНОВНА, маг. филологического ф-та ВГУ. *Цитаты и крылатые выражения С.А. Есенина в современном русском дискурсе*. Науч. рук. – доц. Чуриков С.А.

ЗАХАРОВА ЛИКА ВЯЧЕСЛАВОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Языковые способы выражения агрессии на страницах современных СМИ*. Науч. рук. – доц. Грачева Ж.В.

ЗОЛОТАРЕВ НИКИТА ПАВЛОВИЧ, маг. юридического ф-та Воронежского института ФСИН России. *Юридический язык как социальная подсистема языка*. Науч. рук. – доц. Булгакова И.В.

ОВЧИННИКОВА МАРГАРИТА ИГОРЕВНА, студ. ф-та филологии и журналистики Тамбовского государственного университета им. Державина. *Языковой аспект взаимодействия общества и человека с ограниченными возможностями (на примере романа Д. Киза «Flowers for Algernon»)*. Науч. рук. – доц. Дубовицкая Е.Ю.

РЖАВСКАЯ АНАСТАСИЯ ВАЛЕРЬЕВНА, студ. ф-та романо-германской филологии ВГУ. *Дискурсивные особенности зоорекламы*. Науч. рук. – доц. Дьякова Е.Ю.

КУЗЬМЕНКО ДАРЬЯ ОЛЕГОВНА, студ. филологического ф-та ВГУ. *Использование эфемизмов в бытовом общении*. Науч. рук. – доц. Селезнёва Г.Я.

ЩЕРБАКОВ МАКСИМ ОЛЕГОВИЧ, курс. ф-та радиолокационных средств посадки самолетов Военно-воздушной академии им. проф. Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина. *Функциональные особенности американского военного сленга*. Науч. рук. – доц. доцент Павлова Ю.Е.

КРАСНИКОВА АНАСТАСИЯ, студ. колледж им. Ростроповичей (Воронеж). *Текст в цифровую эпоху*. Науч. рук. – преп. Бобрышева Н.И.

ШУВАЕВ МАКСИМ АНДРЕЕВИЧ, курс. гидрометеорологического ф-та Военно-воздушной академии им. проф. Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина. *Коммуникативно-речевые стратегии в межкультурной коммуникации*. Науч. рук. – проф. Гладких В.В.

КОРОСТИН ДАНИИЛ ВЛАДИМИРОВИЧ, курс. 10-го ф-та Военно-воздушной академии им. проф. Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина. *Способы образования профессиональных неологизмов в английском языке*. Науч. рук. – доц. Поталуй В.В.

СЕРЕДА АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВИЧ, курс. ф-та авиационного оборудования Военно-воздушной академии им. проф. Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина. *Особенности радиообмена гражданской авиации как разновидности профессионального дискурса*. Науч. рук. – доц. Варушкина А.В.

Пл. Ленина, 10, ауд. 37

16.00 – 17.30

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА, ПОСВЯЩЕННАЯ ГОДУ ТЕАТРА В РОССИИ

17.30 – 18.00

Подведение итогов работы форума

Награждение участников

20 апреля

9.00 – 15.00

Экскурсия в музей-усадьбу Д.И. Веневитинова

Сбор в 8.45 у главного корпуса ВГУ, Университетская пл., 1

Отв. Ушкова Алина, тел. 8-900-954-90-81

Оргкомитет форума

Председатели оргкомитета:

декан филологического факультета, д. филол. н., проф. О.А. Бердникова;
декан факультета философии и психологии, д. филос. н., проф. Ю.А. Бубнов;
декан исторического факультета, д. истор. н., проф. В.Н. Глазьев.

Члены оргкомитета:

к. филол. н., доц. М.В. Панова

Студенты:

Е. Колесникова	М. Ульянова
Д. Гальцова	А. Торопчина
С. Коваленко	Я. Мамонтова
М. Волвенкин	А. Ягловская
А. Попов	И. Кубышкин
Е. Безручко	С. Караборчева
Ю. Никифорова	Д. Кузьменко
А. Завалина	Е. Мельникова
В. Заварзина	В. Мельник
М. Мищенко	И. Куценко
А. Малевич	Л. Найденова
А. Ушкова	

Адрес оргкомитета: г. Воронеж, пл. Ленина, 10, филологический факультет
Тел.: +7 (473) 220-83-53, +7 (473) 220-41-38 (деканат филологического факультета)
+7 (910) 349-85-06 (координатор форума – к.филол.н., доц. Марина Владимировна Панова).

Регламент выступлений

Доклад 10 мин., вопросы – 5 мин.